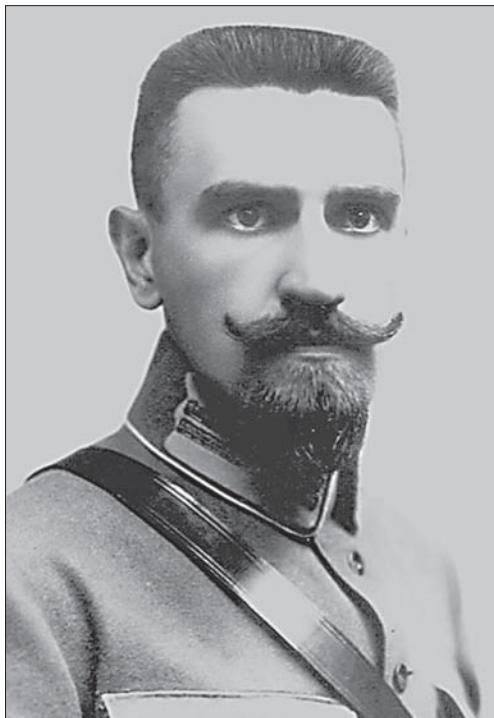


заснування Пласти в Україні



Іван Чмоля

Протягом 60 років на терені Західної України було зорганізовано понад 2,000 активно діючих осередків “Просвіти”, тобто читальень, в яких виголошено за цей час тисячі освітньо-культурних доповідей, поставлено сотки театральних п'єс та відбуто масу концертів і фестивалів на вільном повітрі. Увічнено провідніх українських діячів та окремі історичні події пам'ятниками. При тому видано тисячі освітніх книжок, брошур на різноманітні освітні теми. На їх основі в 1873 році постало Наукове Товариство ім. Шевченка, а далі засновано Українське Педагогічне Товариство, зроджується об'єднання “Сільського Господаря”, кооперації, розвиваються спортивні організації: “Сокіл” і “Січ”. Ці організації густою сіткою покрили терен Західної України. З поглибленим освіті відродилася національна і політична свідомість народу.

В результаті цього культурно-освітнього руху в осені 1911 р. засновано “Пласт”. Перша пластова присяга, як вище сказано, відбулася 12-го квітня 1912 року, попри те, що насправді пластові гуртки створено незалежно один від одного Іваном Чмоловим, Олександром Тисовським, Северином Левицьким, Петром Франком т. ін. “Пласт” створено на взірець світового скавтингу — організацій молоді, яка виникла у Великобританії в 1907 році і з часом стала рухом молоді в усьому світі. Доля і недоля наших пластиунів переплatalася з долею української нації. Хоча перші скавтські організації виникли на Східній Україні, то найбільшого поширення “Пласт” набув на західних українських землях, доки не був заборонений у 1929-1930 рр. тодішньою

“Пласт” протиставлявся проти жорстоко-злочинних таких акцій, спрямованих проти українців, організованих урядом Польщі та різко критикував советський терор в Україні, за доконувані вбивства, арешти, голodomори й депортаций українського населення. Головними засновниками “Пласти” були:

Одним із перших засновників Пласти, слід вважати Олександра Тисовського (Дрота), який народився 9-го серпня 1886 р. у селі Биків на Львівщині. Був він доктором біологічних наук. У 1911-1939 рр. вчителем природознавства в Академічній Гімназії у Львові. У 1920-1924 рр. професор Українського Таємного Університету у Львові. Був членом НТШ та професором Українського Державного Університету ім. Івана Франка у Львові (1939-1941 рр.). У 1944 емігрував до Австрії, де помер 29-го березня 1968 року. Організував перший пластовий гурток в Академічній Гімназії у Львові (1911) а 12-го квітня 1912 року провів з пластиунами “Першу Пластову Присягу”. Автор книжок: “Пласт” (1913) і “Життя в Пласти” (1921) а також “Пластового обіту”. У 1918 і 1924 рр. обраний головою Головної Пластової Ради. Опрацював схему організації та виховну систему Пласти.



Петро Франко.

Другою заслуженою постійнотою в “Пласті” є Іван Чмоля, 6-го березня 1892 року в м. Солотвині на Івано-Франківщині; старчанин організатором НКВД 27-го червня 1941 року, в Дрогобичі, на Львівщині. З початку освітній, а згодом військової організації. Восени 1911 р. він — осавул першого Товариства УСС у Львові (кошовий — д-р В. Старосольський). Завданням гуртка було, передусім, вихованням і вишкіл української молоді для майбутньої збройної боротьби за самостійну Україну. Заснував і виконував обов’язки

1922-1930 рр. вчителя історії, географії та фізкультури в яворівській гімназії. В 1931-1936 рр. співробітник у Науково-Дослідному Інституті Прикладної Хемії у Харкові. У 1936-1939 рр. вчитель гімназії в Яворові. Член НТШ, декан Товарищества Радянської Торгівлі



Закриття ЮМПЗ з нагоди святкування 100-річчя
Пласти. Львів (світлина
Юрій Гладкий).

самодержавства. Саме тоді українцям заборонено працювати на державних посадах і майже зліквідовано українське шкільництво. В польській замінниці на Львівщині з 2,435 шкіл з українською мовою викладання залишилося в 1934 році 457, і це були школи чотирьох класів. На Волині з 500 шкіл залишилося 6 шкіл, чотирьох класів. В 1930 році проваджено пакетифікацію, в 1938 році вининично українські православні церкви, застосовано дику польонізацію українського населення. Звичайно,

військовий діяч, педагог, один із основоположників українського “Пласти” та Січового Стрілецького руху, організатор Куреня Українських Січових Стрільців у Києві, полковник, комендант куреня, а потім коша УСС. Його батько, Симеон, був суддею, мати (на ім’я Кароліна) походила з сім’ї німецьких купців Бунців. По закінченні гімназії у Перемишлі, вступав на філологічний факультет Львівського Університету. Ще будучи студентом, І. Чмода ініціював і першим почав реалізовувати ідею створення української

з’язкового 17-го Куреня юнацтва ім. М. Драгоманова у Яворові. Вважається найвизначнішим пластовим діячем.

Третім діячем “Пласти” є Петро Франко. Народився 21-го червня 1890 року у Нагуєвичах, Дрогобицького району Львівської області (син письменника Івана Франка). Абсольвент Львівського Політехнічного Інституту. У 1911-1914 рр. вчитель фізичної культури у львівській гімназії. Був сотником УСС (1918-1920 рр.) та начальником в Українській Галицькій Армії. У

(Продовження на ст. 24)